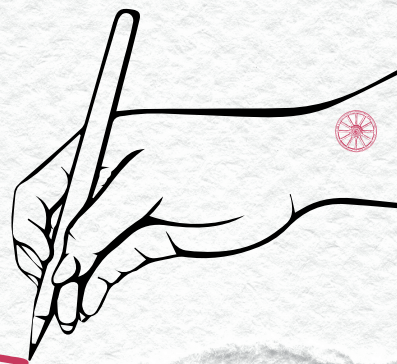


RELATOS DE MUJERES GITANAS



“VISIBILIZANDO SUS
SABERES SOBRE IGUALDAD
DE GÉNERO Y SALUD EN LA
COMUNIDAD GITANA”



AUTORÍA

Equipo coordinador

María Félix Rodríguez Camacho
FAGA
Tierra de Todas
Presidenta de ProSastipen

María Eugenia González Angulo
FAGA
Presidenta Tierra de Todas

Diana Gil González
Universidad de Alicante

Apoyo técnico y organizativo

Marlén Menéndez Menéndez
UNGA - RED EQUI SASTIPEN RROMA

Equipo asesor y participantes

Tamara Amador Martín
Dolores Aranda García
Mari Paz Camacho Castro
Antonia Carmona Cortés
María del Carmen Cortés Blanco
Luisa Cortés Cortés
Palmira Dual Jiménez
Jacinta Estévez Sánchez
María Amalia Fernández Martín
Miriam Fernández Navarro
Dámaris García Melián
Estrella Iglesias Pérez
Carmen Jiménez Jiménez
Pilar Losada Iglesias
Francisca Mayoral Silva
Karina Montoya Gabarre
Esther Fernández Zapata
Ana Pliego Pegalajar
Sara Rodríguez Camacho
María José Santiago Camacho
Soledad Santiago Redondo
Esther Santiago Lizama
María Santiago Reyes
Mercedes Soto Gómez



Asistencia técnica

Pablo Díez Espinosa
Facultad de Ciencias de la Salud

Diseño y edición

Palmira Dual Jiménez
Expresión dual

Colaboraciones

Clarisa Ramos Feijoo
Cátedra de Cultura Gitana de la Universidad de Alicante



ÍNDICE

0. PRESENTACIÓN

1. FEMINISMO, IGUALDAD Y EMPODERAMIENTO DESDE LA MIRADA DE LAS MUJERES GITANAS

2. FEMINIDAD Y ROLES DE GÉNERO EN LA COMUNIDAD GITANA

3. INTERSECCIONALIDAD DE LAS MUJERES GITANAS

4. ESTRATEGIAS DE ORGANIZACIÓN SOCIAL Y COMUNITARIA

5. SÍNTESIS DE IDEAS FUERZA

6. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS





0. PRESENTACIÓN

El presente material educativo se deriva del **Programa Formativo en igualdad de género y salud llevado a cabo** durante el mes de octubre de 2022, en la Universidad de Alicante, encargado por la Red Equi Sastipen Roma y financiado por el Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030 (Convocatoria IRPF 2021). Fue llevado a cabo por un equipo multicultural de profesionales e investigadoras (de la comunidad gitana y de la paya), especializadas en igualdad de género, salud y mujer gitana, que trabajan desde las entidades FAGA, Tierra de todas, ProSaStipen y Universidad de Alicante. El equipo planificó, coordinó, impartió y dinamizó las diferentes sesiones formativas y la Universidad de Alicante proporcionó el marco institucional al programa.

El programa estaba orientado a fomentar la formación integral en igualdad de género y salud desde las experiencias y las realidades de las mujeres gitanas. Muchas de ellas están formadas en igualdad de género desde el tejido asociativo gitano y son miembros de la Red Equi Sastipen Roma. Desde una perspectiva innovadora, se dinamizó cada sesión con la finalidad de recoger los saberes de las mujeres gitanas, siendo ellas las verdaderas protagonistas de este programa formativo. Su experiencia, transmitida a través de sus relatos, permitieron generar un contexto único de diálogo colectivo y aprendizaje mutuo en cada sesión formativa, construyendo, en conjunto, conocimiento útil y práctico para mejorar la vida de las mujeres gitanas, aportando un enfoque actualizado del movimiento feminista romaní en España desde las mujeres gitanas y el tejido asociativo gitano. Este programa parte de una base teórica compartida, pero enfatiza en los conocimientos que las propias participantes han adquirido y desarrollado a lo largo de su vida contando además con las prácticas que han aplicado con éxito como mediadoras de género y salud en sus comunidades. Debido al formato virtual del programa, hubo mujeres interesadas en la formación que no pudieron participar y que no han tenido la oportunidad, por lo tanto, de dejar reflejado su relato. En cualquier caso, **la filosofía de este programa es proporcionar un conjunto de relatos que recojan las miradas diversas, plurales y heterogéneas de las mujeres, siendo conscientes de que todavía existen muchas más visiones por recoger y visibilizar.**

Las docentes dinamizaron las sesiones, aplicando diversas metodologías. Se combinó la exposición de contenidos teóricos al inicio de cada sesión con el debate grupal y el aprendizaje colaborativo con la implicación de todas las mujeres asistentes, alcanzando así los resultados formativos. Las temáticas abordadas en las diferentes sesiones fueron: el análisis del concepto de feminismo, igualdad de género, y empoderamiento; la feminidad y los roles de género desde las mujeres gitanas; la interseccionalidad desde sus contextos; y las estrategias de organización social que llevan a cabo para trabajar en la comunidad. Durante las sesiones, se recopilaron las ideas expresadas por las mujeres gitanas sobre cada uno de estos ámbitos, siendo este material educativo el soporte en el que se sintetiza su conocimiento sobre los temas abordados, así como un instrumento para visibilizar su análisis sobre la realidad y el contexto que las rodea y su incansable trabajo en la comunidad gitana.



1. FEMINISMO, IGUALDAD Y EMPODERAMIENTO DESDE LA MIRADA DE LAS MUJERES GITANAS.

Las mujeres gitanas no se identifican con el concepto de feminismo hegemónico, ya que, desde su experiencia, no se han sentido identificadas y reconocidas en sus principios. Las mujeres gitanas se reconocen en estrategias feministas lideradas por ellas y que contemplen su realidad, su contexto y necesidades. Aunque las luchas feministas históricas y occidentales han impulsado avances en los derechos de las mujeres a nivel global, son sin duda insuficientes y escasamente inclusivas para las mujeres que pertenecen a comunidades culturales específicas y tampoco representan, de forma justa, a las mujeres gitanas en todo el mundo, ya que los avances en su emancipación siguen estando invisibilizados en la memoria histórica del feminismo. En estos momentos, tras décadas de feminismo, éste debe avanzar para reconocer y abrazar la diversidad y ser realmente útil para mejorar la sociedad en la que viven todas las mujeres, atendiendo a sus múltiples realidades culturales, sociales o económicas.

En este sentido, las mujeres conciben el feminismo desde una influencia más oriental que occidental. Y, en consecuencia, consideran que el Feminismo Romaní, aquel nacido desde su propio contexto, constituye una herramienta de cambio necesaria.

El *Manifiesto de un feminismo para el 99%*, de las autoras Cinzia Arruzza, Tithi Bhattacharya y Nancy Fraser, reivindica la equidad y equilibrio en la sociedad y el mundo para todas las personas, desde un pensamiento más comunitario y atendiendo a las desigualdades sociales y medioambientales que afectan a nuestra sociedad. Esta obra se acerca al enfoque de un feminismo más comunitario y racializado, reconocido también por las mujeres gitanas.

Las mujeres entienden el feminismo como un camino, más que como una lucha. Un trayecto en el que se debe incluir a los hombres para hacerlos partícipes del avance hacia la igualdad. Los hombres gitanos no pueden, según las mujeres, quedarse atrás, por lo que el cambio que necesita toda cultura viva y en transformación continua, como es la cultura gitana española, no es sólo un asunto de las mujeres. Esto hace referencia a los elementos culturales entendidos como tradición y que entra en conflicto con los principios de la igualdad. Las mujeres comentan que estas transformaciones se dan para no perder aquellos valores basados en no dejar atrás su identidad como gitanos y gitanas por lo que el diálogo, debe ser un esfuerzo constante por parte de todos los actores de la comunidad. Pero también se enfatiza en que cada mujer gitana tiene una definición propia de feminismo, desde su realidad y el contexto en el que vive. Algunas mujeres señalan que el término igualdad es más apropiado que feminismo como enfoque práctico, siendo más receptivo para desarrollar actividades formativas o de sensibilización en sus comunidades.

Las mujeres analizan las prácticas culturales desde la comunidad gitana mediante una perspectiva feminista y de igualdad. Sorprende en las reuniones que diferentes mujeres gitanas pueden exponer su opinión sobre costumbres gitanas que parecen universalizadas y discutidas en diferentes foros en cuanto a la posición de la mujer gitana dentro de la cultura y su papel en diferentes etapas, como moza, casada o vieja, desde el diálogo y la



empatía y desde un respeto mutuo, sin otredad. Todo ello produce un debate tan plural, tan amplio y relevante que no es posible recogerlo en el tiempo asignado a la formación. Este método, basado en la escucha y el no enjuiciamiento, puede ser más útil que señalar aquellas prácticas en las que viven las mujeres gitanas como mujeres liberadas u oprimidas. Por otra parte, la necesidad por mantener una estrategia de identificación frente a lo no gitano a lo largo del tiempo, dificulta, y a veces confunde, a las nuevas generaciones de mujeres gitanas sobre su feminismo.

Por otra parte, se hace referencia a la necesidad de que la propia sociedad conozca la historia de las mujeres gitanas, desde el mismo siglo XV, tiempo en el que trabajaban y eran autónomas, contribuyendo activamente al desarrollo de la comunidad y la gestión de sus recursos. Culturalmente, se expresaban con libertad mostrando su estética e imagen propia y fortaleciendo una identidad única y diferencial ante otras poblaciones de mujeres.

Se reflexiona sobre la igualdad y el empoderamiento; se construye el espejismo de la igualdad, que afecta a todas las mujeres en la sociedad. Aparentemente existen avances estructurales, pero en determinados ámbitos, este aparente progreso, puede constituir un espejismo. Cuando se analizan las desigualdades en salud entre hombres y mujeres se confirma que las causas de las desigualdades de género persisten en la base de dicha desigualdad. Se menciona la relevancia de fomentar el acceso a la educación como herramienta que permite ampliar el abanico de toma de decisiones sobre sus vidas, y el mayor acceso a oportunidades sociales. Se reflexiona sobre la hipersexualización de la mujer, como una realidad que puede confundirse con empoderamiento.

2. FEMINIDAD Y ROLES DE GÉNERO EN LA COMUNIDAD GITANA

La feminidad en las mujeres gitanas es interpretada desde diferentes miradas. Se manifiesta que existe heterogeneidad en las vivencias y expresión de la feminidad de las mujeres gitanas. Por ello, se considera que abordar la feminidad de la mujer y su diversidad es una estrategia para llegar a la igualdad.

Se reflexiona sobre cómo los sistemas sociales, culturales y políticos establecen patrones que marcan qué es la feminidad y qué es una mujer, tanto explícita como implícitamente. Al contrario del prejuicio establecido en la sociedad dominante acerca de la feminidad o rol de la mujer gitana, ellas expresan la existencia de una diversidad tanto en la forma de expresión y comportamiento estético, como en el desempeño de roles definidos femeninos.

Los roles de género están muy asociados a sentirse y ser reconocida como gitana con una gran diversidad de características que conforman la idea de ser GITANA. Coinciden en que preservar costumbres como la familia, la unidad, el respeto por una misma y los demás es ser gitana y esto conlleva en sí mismo, el honor.



Se recomienda que las nuevas generaciones tengan relaciones sanas con su identidad gitana fuera de los estereotipos y creencias limitantes sobre su feminidad gitana. Es necesario, para ello, promover la visibilidad de referentes gitanas en diferentes esferas de la sociedad y la puesta en marcha de acciones positivas de éxito para fortalecer a las mujeres gitanas en su concepción de la feminidad gitana.

La feminidad gitana necesita de las mujeres gitanas reales y dignificar socialmente su rol, ya que la creencia de la sociedad mayoritaria de que los hombres gitanos son más machistas no deja de ser una forma de antigitanismo y una falsedad socialmente aceptada.

3. INTERSECCIONALIDAD DE LAS MUJERES GITANAS.

La interseccionalidad es un enfoque y herramienta que permite entender e intervenir sobre las múltiples realidades que viven las personas. Estas realidades reflejan las barreras y circunstancias que experimentan, en este caso, las mujeres gitanas, y que permiten comprender su posición en el complejo entramado de relaciones socioculturales de su comunidad. El enfoque interseccional permite, estratégicamente, entender la complejidad de una realidad o problema (como operan las múltiples discriminaciones y sus estructuras de opresión), comprender cómo se expresa dicho problema y cómo afecta a la vida de las mujeres, y en coherencia con este análisis, planificar las soluciones de forma interseccional. Es esencial, en este proceso, diferenciar identidad (es un derecho) con circunstancias (los determinantes sociales de la salud y el bienestar de las mujeres). La identidad cultural no es un factor de opresión en sí misma, sino que se ve afectada por la influencia del contexto de la discriminación sistémica y la desigualdad social.

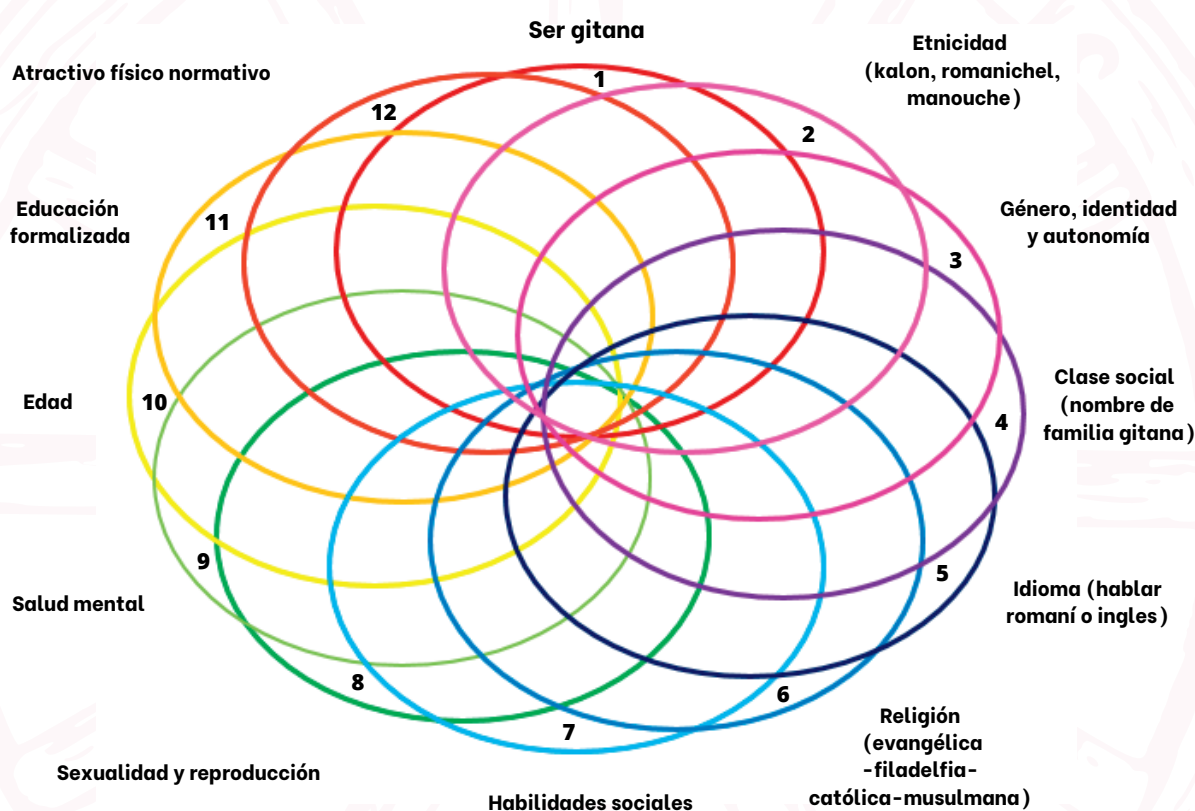
Para este grupo, el reconocimiento de sus privilegios en sus contextos, así como las realidades que las oprimen, ha constituido un ejercicio de reflexión profunda y de comprensión de ellas mismas dentro de la comunidad. En el debate, se identificaron ámbitos y procesos que influyen en las vidas de las mujeres gitanas, desde estar casada, ser soltera o viuda, los tipos de empleos a los que accede una mujer gitana, o el acceso a la educación. En este debate se pudo recoger otros aspectos como la responsabilidad en la estructura familiar y cultural en la emancipación de las mujeres gitanas así como cuanto de responsabilidad opresora tiene la estructura social y política en la emancipación de las mujeres gitanas. En futuros programas de formación se podrán completar este material con nuevas ideas y reflexiones.

Los resultados de este ejercicio sobre lo que significa privilegio u opresión nos ofrece, por otra parte, una imagen del sentir de las mujeres gitanas que podría asimilarse a la realidad de comunidades patriarcales y con signos etnorreligiosos presentes en la cultura. Este sentir en las mujeres se da en una comunidad vulnerada y donde los privilegios de las mujeres se viven desde una situación de inequidad hacia toda la comunidad gitana. En este sentido, la educación, la participación social, la vivienda, o el trabajo siguen condicionados por el antigitanismo de la sociedad y las mujeres gitanas siguen sin ser consideradas ni incluidas en las políticas de igualdad de género o en las políticas de desa-



rollo y crecimiento económico que han beneficiado a la población general española después de la transición.

La interseccionalidad es un enfoque que permite identificar las múltiples realidades en las que viven las personas y cómo se cruzan aquellos elementos que ejercen poder en dichos contextos. Desde esta aproximación, las mujeres gitanas reconocen sus propias experiencias de discriminación y los privilegios en su entorno. En este programa formativo, se observó que un análisis de la interseccionalidad que afecta a las mujeres gitanas es complejo de elaborar si no se da previamente una deconstrucción de prejuicios, y se concluyó, además, que se requiere mayor conocimiento científico sobre el tema. Este ejercicio de reflexión colectiva constituyó un acercamiento útil y clarificador a una visión integral de la vida, la salud y el empoderamiento de las mujeres gitanas.



4. ESTRATEGIAS DE ORGANIZACIÓN SOCIAL O COMUNITARIA.

Las mujeres gitanas reflexionan sobre su propia experiencia como lideresas, profesionales, promotoras y movilizadoras en su entorno social, a través de su participación en entidades gitanas y programas comunitarios.

Entre los relatos, se mencionó la relevancia de formar a profesionales sanitarios con el fin de dotarles de mayor competencia cultural para tratar a las personas gitanas. También trabajan con las mujeres gitanas de la comunidad de forma activa para apoyarlas en sus procesos de cuidado de la salud y la de sus familias. Destacan el valor de crear espacios multiculturales para que las mujeres puedan colaborar y aprender mutuamente, mediante el apoyo y el diálogo. Se enfatiza en la estrategia de comunicación en su trabajo, respetuosa y no invasiva, atendiendo a las realidades y circunstancias de las mujeres.



En el proceso de reflexión, se identifica el emprendimiento de la mujer gitana como un valor para ellas mismas y su entorno, y como un objetivo de desarrollo que se debe apoyar desde las instituciones públicas y la sociedad. Las entidades sociales están impulsando proyectos de mujeres e iniciativas que generan empleo, apoyan a las mujeres en la conciliación familiar y laboral, organizan encuentros vecinales y comunitarios para promover el apoyo mutuo, y llevan a cabo proyectos de mediación con los departamentos de servicios sociales. Asimismo, uno de los principios del trabajo de las organizaciones es identificar referentes y ponerlos en valor, para inspirar nuevas experiencias profesionales y comunitarias.

Existe una problemática en el acceso a financiación para las actividades que desarrollan, siendo aquellas entidades más jóvenes quienes tienen menor acceso a fuentes de financiación pública debido a los requisitos de antigüedad de la organización que establecen las propias convocatorias. Tanto si la organización está orientada directamente a trabajar con las mujeres, como si se trata de una organización de apoyo a la comunidad, la dedicación a las mujeres está presente y constituye un objetivo estratégico en su planificación. El sistema de organización y gestión desde las entidades no es sencillo; en ocasiones existen conflictos y problemáticas que las mujeres profesionales deben resolver para continuar con su trabajo con eficacia.

Se están produciendo cambios intergeneracionales en la comunidad de mujeres gitanas. La juventud tendría una perspectiva diferente respecto a objetivos y estrategias de actuación. Se reconoce a las mujeres gitanas pioneras, que han marcado un camino y han abierto oportunidades, pero las necesidades están cambiando y es positivo incluir otras miradas. Las niñas y jóvenes gitanas están participando en la comunidad con mucha fuerza, con ideas nuevas derivadas de sus vivencias en la sociedad contemporánea.

En el diálogo, destaca la importancia del trabajo en red entre entidades y entre mujeres gitanas, diversificar las fuentes de financiación para desarrollar los proyectos, apoyar las empresas lideradas por mujeres y promover las “casas de mujeres” como espacios de encuentro, fortalecimiento y apoyo mutuo, así como colaborar con universidades para generar conocimiento científico útil sobre las mujeres gitanas que contribuya a mejorar sus vidas.

5. SÍNTESIS DE IDEAS FUERZA.

Las mujeres gitanas de este programa, a través de sus relatos:

*Expresaron sus **enfoques y experiencias** vitales sobre el avance hacia la igualdad de género.*

*Manifestaron que **no se sienten identificadas con el feminismo hegemónico** ya que no se sienten reconocidas en estas luchas y no están representadas en los movimientos feministas occidentales. No conciben el feminismo como lucha contra los hombres, aunque están de acuerdo en que este concepto se relaciona con la igualdad de oportunidades.*



Creen que los hombres **deben implicarse en la lucha por la igualdad** en la transformación de las relaciones personales y sociales hacia una mayor igualdad de género.

Perciben una **mayor discriminación por ser gitanas** que por ser mujeres.

Los **prejuicios que experimentan** por parte de las instituciones o la sociedad mayoritaria **sobre su visión de la maternidad o reproducción**, constituyen una **manifestación del antigitanismo**.

Consideran que **las mujeres gitanas y la comunidad gitana en su conjunto valoran la belleza y feminidad**, que pueden tener un significado diferente en la sociedad mayoritaria. La forma de expresar su estética y belleza a través de la ropa y el maquillaje es diferente a la de la población general, sin seguir patrones impuestos por la industria de la moda, sino a una visión de belleza más oriental. **La elegancia y autocuidado son importantes para las mujeres y están relacionados con el concepto de pureza**. Asimismo, **dicha pureza se traslada al hogar y al entorno**, donde adquiere gran relevancia la higiene y también el cuidado.

Expresan que existe **diversidad en la estética y forma de vestir** o ser y que sienten el prejuicio de la sociedad mayoritaria respecto a la imagen estereotipada de la mujer gitana. La feminidad de las mujeres gitanas es vista desde la sociedad mayoritaria desde la otredad.

No consideran poco feminista el tener hijos o unirse sentimentalmente a edades jóvenes. No consideran que las niñas deban casarse jóvenes por norma, pero las etapas vitales son sentidas de forma diferente entre las mujeres gitanas. No conciben el retraso de la maternidad o el matrimonio como un bien para la comunidad gitana.

Valoran que las mujeres sean madres cuando decidan y con pleno derecho, como se indica desde la justicia reproductiva, un principio universal que aboga porque las mujeres, y todas las personas, puedan elegir si tener descendencia o no, así como el derecho a ejercer la crianza, si así se decide, en contextos libres de discriminación.

6. BIBIOGRAFÍA Y RECURSOS

REFERENTES

- **KATALINA KAITON**. <https://federacionkamira.com/katarina-taikon-la-gitana-a-la-que-llamaron-la-luther-king-sueca/>
- **SOFÍA KOVALEVSKAYA**. <https://federacionkamira.com/sofia-kovalevskaya-la-princesa-de-la-ciencia/>
- **CARMEN AMAYA**. <https://federacionkamira.com/carmen-amaya-la-capitana/>
- **ALFREDA MARKOWSKA**. <https://federacionkamira.com/alfreda-markowska-1926-2021-una-heroina-en-el-samudari-pen/>



- **GABRIELA ORTEGA.** <https://federacionkamira.com/gabriela-ortega-una-gitana-en-la-generacion-del-27/>
- **ESMA REDZEPOVA.** <https://federacionkamira.com/esma-redzepova/>
- **EMILIA LA CANASTERA.** <https://federacionkamira.com/emilia-la-canastera/>

RECURSOS AUDIOVISUALES Y BIBLIOGRÁFICOS

- **Artículo 101 mujeres gitanas:** <https://www.pikaramagazine.com/2021/04/101-mujeres-gitanas-pa-construir-feminismo>
- **Libro sobre 50 mujeres gitanas españolas:** <https://www.gitanos.org/publicaciones/50mujeres/default.htm>
- **Artículo Heroínas Gitanas de Francisca Perona:** <https://www.eldesvandelmuseo.com/heroinas-gitanas/>
- **Escritoras gitanas:** <https://www.gitanos.org/actualidad/archivo/114935.html>
- **Video, Nuria León de Santiago, hija de La Chana. Escritora:** <https://www.youtube.com/watch?v=xT9TTFYaVWk>
- **Noelia Cortés La Higuera de las Gitanas. Ed. Ediciones en el Mar:** <https://www.vogue.es/living/articulos/noelia-cortes-libro-higuera-gitanas-entrevista>
- **“Retundi y los mundos de Ana” de Soledad Ruíz:** <http://www.unionescritores.com/2012/11/la-escritora-gitanasoledad-ruiz.html>
- **“Alas” y “ Cuando callan las estrellas” Sally Cortés Santiago:** <https://www.todostuslibros.com/autor/cortes-santiago-sally>
- **Conferencia:** <https://institutoculturagitana.es/grabacion-de-la-conferencia-nuestras-mujeres-gitanas-referentes-impartida-por-amara-montoya-y-soraya-gimenez>
- **Día 8 marzo FAGA con Séfora Vargas y otras mujeres:** <https://www.youtube.com/watch?v=JbT91C5Oa1Y&t=721s>
- **Video “Mujeres Diversas y Referentes” Asociación AMUGE , asociación mujeres gitanas de Euskadi:** <https://www.youtube.com/watch?v=DcdadT3y-V4>
- **Video Mesa de mujeres referentes “Caminando Juntas”:** <https://www.youtube.com/watch?v=hm6bMw6p6Nk>



- **Arruzza C, Bhattacharya T, Fraser N (2019).** Manifiesto para un feminismo al 99 %. Herder Editorial, S. L., Barcelona.
- **Segunda Encuesta de Salud a Población Gitana en España, Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad:**
<https://www.sanidad.gob.es/areas/promocionPrevencion/promoSaludEquidad/equidadYDesigualdad/comunidadGitana/encuestasNacionales/encuesta2014.htm>
- **Equi-Sastipen-Rroma. Manual para la promoción de la salud en la comunidad gitana:**
<https://www.sanidad.gob.es/areas/promocionPrevencion/promoSaludEquidad/equidadYDesigualdad/comunidadGitana/equiSastipenRroma.htm>

NORMATIVAS

- Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres.

ARTÍCULOS CIENTÍFICOS

- Arza J, Rodríguez Camacho MF. Competencia intercultural profesional en la atención socio-sanitaria a la población gitana en España. Alternativas. Cuadernos de Trabajo Social N° 26, 2019, pp. 59-82
- Escobar-Ballesta M et al. Salud sexual y reproductiva en mujeres gitanas: el programa de planificación familiar del Polígono Sur. Gaceta Sanitaria 2019, pp 222-228.
- Arza Porras J, Carrón Sánchez J y Rodríguez Camacho MF. Pautas de alimentación de la población gitana y la población general de España. Gaceta Sanitaria 2022;36(4):353-359.
- Usera-Clavero M, et al. Inequalities in the use of gynecological visits and preventive services for breast and cervical cancer in Roma women in Spain. International Journal of Public Health 2020; 65(3), pp 273-280.





Nina Cortes



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE DERECHOS SOCIALES
Y AGENDA 2030



POR SOLIDARIDAD
OTROS FINES DE INTERÉS SOCIAL



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante



C À T E D R A

Cultura
Gitana

UNIVERSIDAD DE ALICANTE